

Perché un corso di musicoterapia in gravidanza

Fin dal primo momento, l'embrione comincia a essere immerso in un **universo sonoro** che lo accompagna durante i nove mesi di gestazione. Comincia così un **massaggio sonoro che lo aiuterà a crescere**. Il primo tentativo di 'udito' che compie l'embrione a poche settimane di vita altro non è che una "carezza vibratoria".

Nel corpo della madre si propagano tante sonorità da creare un vero e proprio **concerto ritmico, avvolgente e vitale**, il battito cardiaco poi il flusso sanguigno, il suono della respirazione e il rumore delle articolazioni sono tutte **fonti sonore che costituiscono una stimolazione per il feto**.

La **voce materna che giunge all'embrione dall'interno stesso del corpo, è il primo grande generatore della relazione mamma/bambino**.

Ognuno di questi suoni è, per il bambino, portatore del messaggio della presenza della madre, presenza che non ha solo un valore fisiologico e funzionale, ma si carica anche di valenze emotive ed affettive molto profonde.

La madre quindi può vivere con il proprio bambino un'esperienza indimenticabile.

Lo stato d'animo della madre e il suo tono vibratorio sono percepiti perfettamente dal bambino, cosicché vibrando la mamma di gioia, fa vibrare anche il bambino di gioia, mentre calmandosi e rassicurandosi dopo una forte emozione, rassicura anche lui. Ecco perché è importante la musicoterapia in gravidanza: perché si instaura una vera e propria consonanza, in cui il suono è l'oggetto intermedio che permette e facilita la relazione, il dialogo e l'empatia.

Il suono è il veicolo privilegiato del contatto d'amore tra madre e bambino.

Ricapitolando, possiamo affermare che la madre vibra per il suo bambino come uno strumento musicale, offrendogli così la sua energia e la sua poesia, mentre egli vibra in lei in un dialogo sonoro che rende entrambi "persona", dialogo che rappresenta la culla sonora della vita.

Musicoterapia in gravidanza

Un viaggio musicale ed emotivo
per vivere con il proprio
bambino la gravidanza e il parto



Per informazioni e iscrizioni

www.studiobernadette.it

348/9129609 euli77@alice.it

Eulalia Spaggiari musicoterapista

Programma del corso

- Rilassamento posturale con musiche di Mozart
- Rilassamento vocale
- Ninna nanna al bambino



- Suoni vocali per il travaglio.
- Pensieri per vivere il parto e musica di Ennio Morricone

Informazioni utili

A chi è rivolto

Alle mamme in gravidanza che faranno parto naturale o cesareo.

Durata del corso

Ogni corso dura 10 incontri, tutti i giovedì dalle 9,30 alle 11,00.

I corsi si svolgeranno dall'8 settembre 2011 al 31 maggio 2012.

Luogo del corso

“Studio Medico Bernadette”

Via Degani 10/H, Reggio Emilia.

Costo complessivo

160,00 euro

Da chi è condotto

Spaggiari Eulalia musicoterapista diplomata alla Pro Civitate Christiana di Assisi.

Iscrizioni

Chiamare il numero 3489129609 o inviare una mail a euli77@alice.it

Il corso è a numero chiuso.